

ACTIVIDAD 2

Elabora el apartado escrito de la macromovida Dar cuenta de los resultados y su interpretación en el contexto de la investigación de tu PTICI:

1. Enfrentate a la tarea de redactar los resultados o hallazgos de tu propia investigación. Para ello, considera lo revisado en esta guía y las orientaciones de tu profesor(a) guía.
2. Además, toma en consideración la información que organizaste en la actividad 1.
3. Por último, te recomendamos que consideres las pistas léxico-gramaticales presentadas en esta guía, podrías utilizarlas en tu escrito.



¡ RECUERDA MONITOREAR TU PROCESO DE ESCRITURA !,

Discute el apartado escrito profesor(a) guía y realiza los cambios pertinentes. Una vez redactado el apartado, podrás avanzar a la realización de la siguiente guía.

- ◀ En la guía anterior, se profundizó en la macromovida *Dar cuenta de los resultados* y su interpretación en el contexto de la investigación en un **Informe Final de Proyecto de Título de Ingeniería Civil Informática**. En esta oportunidad, nos acercamos hacia la recta final de la elaboración de un Informe Final de Proyecto de Título, pues profundizaremos en la organización funcional de la macromovida **Finalizar discursivamente la investigación del Informe Final de Proyecto de Informática**. Dicha macromovida es conocida comúnmente como el apartado de las conclusiones de una investigación.

AL FINALIZAR ESTA GUÍA DE TRABAJO SE ESPERA QUE:

- Identifique la organización funcional de la macromovida Finalizar discursivamente la investigación del Informe Final de Proyecto de Título en Informática (conclusiones de la investigación).
- Elabore el apartado escrito de la macromovida Finalizar discursivamente la investigación del Informe Final de Proyecto de Título en Informática.

REFLEXIONEMOS...



¿Qué entiendo por el apartado conclusiones?

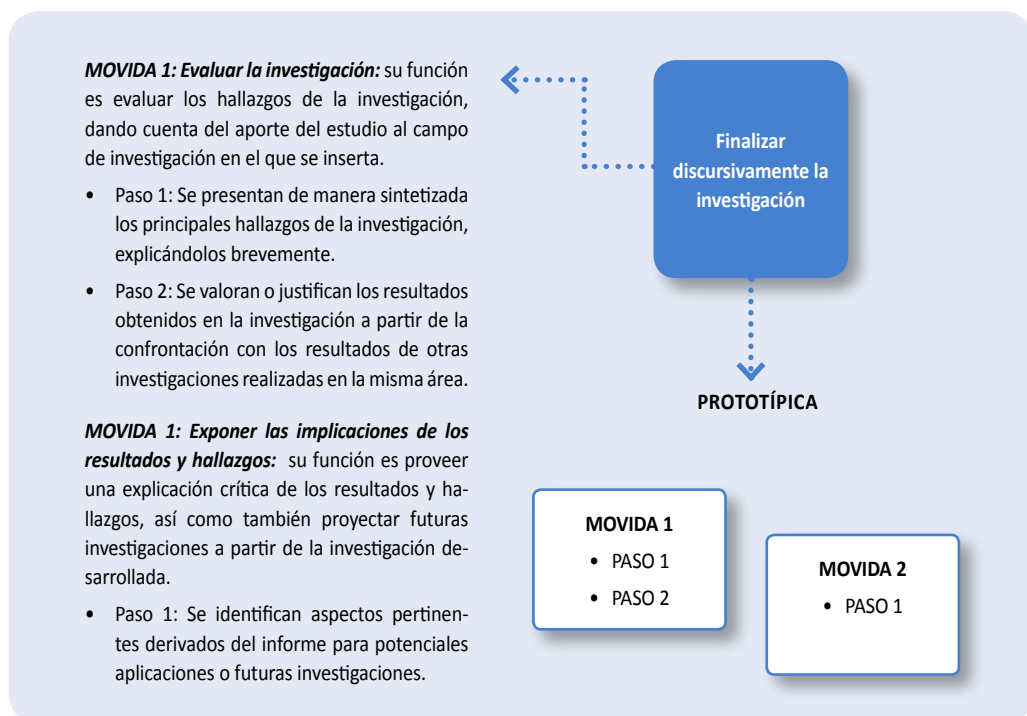
¿Qué funciones cumple este apartado?

¿Cómo se organiza la información de este apartado en un TFG?

Se conoce el apartado de conclusión como aquel que **“representa la parte terminal de la tesis”** (Aguirre, Müller & Ejarque, 2011: 196). Este apartado final, **“busca demostrar que, por medio de la tesis, se ha logrado un aporte original al estado de la cuestión”** (Aguirre et al., 2011: 196). En este sentido, las funciones de la conclusión son básicamente dos: 1) **ordenar** y **sintetizar** la información, mediante una argumentación convincente, de modo que el lector pueda discernir claramente qué se investigó, a partir de qué hipótesis de trabajo y cómo el investigador resolvió los problemas planteados. 2) **reconocer y recomendar nuevas líneas de trabajo** para ahondar sobre el tema abordado y continuar los aspectos que han quedado sin tratar o que son susceptibles de mayor profundización. En otras palabras, en la conclusión **se resumen los datos más significativos** del trabajo y **se cierran los caminos abiertos en la introducción y transitados en el desarrollo**, para volver a abrir nuevos caminos de posibles trabajos futuros.

Estrictamente, **la conclusión no admite información nueva**, la única clase de información nueva es la que **se refiere a las proyecciones de lo desarrollado**. Por último, cabe señalar que si bien el apartado conclusión tiene como función resumir lo tratado en el trabajo de investigación, no implica solamente el resumen de los resultados, sino **también implica que el autor le otorgue cierta significación a dichos hallazgos** (Paltridge, 2007). Por ello, es que nos referimos a este apartado como la finalización discursiva de la investigación. A continuación, se presenta la organización funcional prototípica de la macromovida **Finalizar discursivamente la investigación** de un PTICI.

Cuadro N°1
**Organización funcional prototípica la macromovida
Finalizar discursivamente la investigación.**



A continuación te presentamos algunas pistas léxico-gramaticales asociadas a cada movida y paso de la macromovida Finalizar discursivamente la investigación en un PTICI.

MOVIDA	PASO	PISTA LÉXICOGRAMATICAL
Evaluar la investigación	Paso 1 Resumen de los resultados propios	Se utilizaron los dos reconocedores de voz para evaluar y analizar su rendimiento en diversos ambientes de ruido. Así, se obtuvo en un ambiente libre de ruido acústico una misma tasa de precisión de 48,49% en los dos reconocedores. Dos frases del reconocedor (are you feeling ok? y your keys are on the table?) no tuvieron una alta tasa de acierto, ya que la pronunciación de los locutores de prueba no fue la más adecuada. Otro factor a considerar es que estas dos frases son las menos robustas entre las demás, por lo que un error era totalmente esperable. (Tinf_2013_2)
Evaluar la investigación	Paso 2 Confrontación de los resultados obtenidos con otras investigaciones	Los resultados obtenidos con las variantes del algoritmo genético simple, ya sean con el algoritmo genético con padre adicional aleatorio o con el algoritmo genético con mutación numérica, son mucho mejores en comparación con investigaciones anteriores (Sambra 2014). Esto es porque el MAPE que se obtuvo en la etapa de testing con estas dos variantes, bajó considerablemente el valor que había obtenido Sambra con el algoritmo genético simple. (Tinf_2013_6)
Exponer implicaciones	Paso 1: Identificación de hallazgos para futuras investigaciones o aplicaciones	Para el proyecto en el futuro se pretende aumentar la cantidad de servicios y productos turísticos al sistema, como también servicios de utilidad pública de cada localidad como información de hospitales, bomberos y otros. Además cabe destacar, que se pretende expandir el alcance territorial, es decir, que se incluyan servicios de países extranjeros e incorporar idiomas deseados por los turistas. (Tinf_2009_1)

ACTIVIDAD 1

¿Cuáles son las principales conclusiones de tu estudio? Organiza tus ideas en el siguiente cuadro para luego escribir tus conclusiones.

OBJETIVO (Al iniciar mi investigación mi objetivo fue...)	
ANTECEDENTES TEÓRICOS (Investigando sobre mi tema encontré información como...)	
PROCEDIMIENTOS DE INVESTIGACIÓN (Para cumplir con mi objetivo realicé lo siguiente...)	
RESULTADOS (En mi investigación corroboré/ encontré lo siguiente...)	
CONTRASTE CON LA BIBLIOGRAFÍA (Mis hallazgos se comparan con los antecedentes de la siguiente manera...)	
LIMITACIÓN (Tuve dificultades con...)	
PROYECCIÓN (En una próxima investigación realizaría...)	

ACTIVIDAD 1

Elabora la conclusión de tu PTICI:

Enfréntate a la tarea de escribir las conclusiones de tu propia investigación. Para ello, considera lo revisado en esta guía y las orientaciones de tu profesor(a) guía. Recuerda tomar en cuenta los resultados y hallazgos encontrados de tu PTICI, los resultados de otras investigaciones y las ideas que has apuntado en el cuadro anterior. Por último, te recomendamos que consideres las pistas léxico-gramaticales presentadas en esta misma guía, pues podrías utilizarlas en tu escrito. Te recomendamos que al término de la escritura evalúes tu texto. Para ello te puedes ayudar de las siguientes preguntas: ¿consideras que has cumplido el propósito comunicativo del apartado de la conclusión? ¿Qué debes mejorar? ¿Incluirías más información? ¿El texto resulta comprensible para un lector externo? ¿Por qué? Reflexiona en torno a ello, revisa varias veces tu PTICI y en caso de consultas, no dudes en preguntar a tu profesor guía. ¡¡Mucho Éxito en esta nueva tarea!!



¡ RECUERDA MONITOREAR TU PROCESO DE ESCRITURA !, para ello, discute acerca del apartado escrito con tu profesor(a) guía, verifica si cumples con el propósito comunicativo, realiza los cambios pertinentes para luego desarrollar la guía N°7.

◀◀ *En la guía anterior, se profundizó en la macromovida Finalizar discursivamente la investigación en un **Informe Final de Proyecto de Título de Ingeniería Civil Informática**. En esta oportunidad, hemos preparado una serie de consejos útiles para enfrentar la instancia de presentación del Informe Final de Proyecto de Título. De esta manera, te proponemos trabajar algunos conceptos centrales de la oralidad que se relacionan directamente con todo el proceso de investigación que presenta tu Informe Final de Proyecto de Título.*

AL FINALIZAR ESTA GUÍA DE TRABAJO SE ESPERA QUE:

- Identifiques la organización funcional de la presentación oral del Informe Final de Proyecto de Título en Ingeniería Civil Informática.
- Elabores la presentación oral del Informe Final de Proyecto de Título en Ingeniería Civil Informática.

REFLEXIONEMOS...



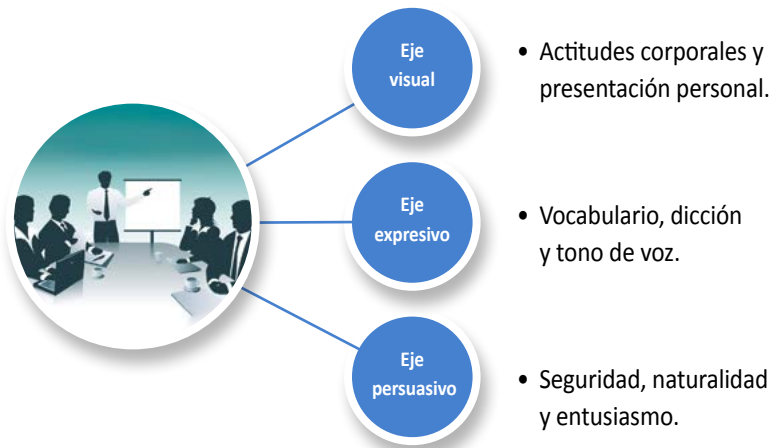
¿Qué entiendo por la presentación oral final de mi investigación?

¿Qué funciones cumple esta presentación?

¿Cómo se organiza la información en la presentación oral de un PTICI?

La planificación de tu presentación oral es fundamental para garantizar la organización de los tiempos y del contenido que serán evaluados por la comisión. Independiente de que esta instancia sea individual o en grupo, los contenidos y la modalidad de organización de los mismos debe ser un aspecto conocido, dominado y controlado por el o los expositores. Este grado de conocimiento podrá permitir alcanzar el éxito en una evaluación de estas características.

Tal como ocurre en la escritura, el discurso oral demanda una planificación detallada de los contenidos que se deben articular. Esta planificación debe tener en cuenta en todo momento a la audiencia, el tema que se expondrá y la forma en que se ha decidido presentar, siempre desde las expectativas que desea alcanzar el o los expositores. Como el rol de quién o quiénes presentan es fundamental, hemos preparado una revisión de los aspectos más relevantes que deben ser cubiertos al momento proyectar una actividad evaluativa de estas características.



El dominio del **Eje visual** considera aspectos que en muchas ocasiones son catalogados como menos relevantes. La higiene y la presentación personal deben ser acorde con una instancia tan importante como la defensa oral de una investigación que culmina la formación universitaria. La actitud corporal debe estar acorde a la instancia: el manejo de los movimientos de las manos y el cuerpo en general influyen, debido a que complementan todo cuanto uno dice oralmente. Es preciso tener en cuenta la relación que se establece entre nuestros gestos de la cara con lo que estamos hablando, ya que la relación debe ser lógica y coherente.

En el **Eje expresivo** la entonación, el ritmo, el énfasis y el volumen de nuestra voz son detalles trascendentales. No podemos alterar el ritmo de nuestra presentación sin considerar que un cambio como este pueda afectar la comprensión de nuestra audiencia. La estrategia de enfatizar en determinados conceptos puede contribuir a destacar la importancia que tienen algunos términos en nuestro proceso investigativo. Además, el vocabulario, la claridad y la dicción son factores que deben ser considerados en todo momento.

Finalmente, el **Eje persuasivo** toma en cuenta el entusiasmo y la seguridad, la credibilidad y la asertividad. Estos elementos son trascendentales porque contribuyen en la proyección de la autoimagen que tiene el expositor y que es puesta a prueba por la comisión evaluadora.

Superestructura del discurso, modos de organización discursiva y estructuras retóricas

Conocer y estructurar de forma coherente el discurso, nos permite organizar nuestras ideas y dar forma a nuestras presentaciones. Esto debido a que nuestro principal objetivo es que el mensaje sea comprendido por la audiencia a quien va dirigido. A continuación te presentamos los modos y algunos ejemplos de marcadores discursivos que puedes utilizar para cada uno de ellos:

MODOS de org. disc.	Marcadores discursivos
Argumentación	<i>A mi modo de ver, bien pensado, en el fondo, en concreto, claro, desde luego, por supuesto, desde mi punto de vista, en mi opinión, por desgracia, por fortuna, sin duda, probablemente, al fin, es evidente que, es indudable que, nadie ignora, es cuestionable, está claro que... etc.</i>
Explicación	<i>Por ejemplo, para ilustrar esto, como muestra..., o sea, es decir, dicho de otro modo, en otras palabras ... etc.</i>
Narración	<i>Cuando, mientras, entonces, luego, cada vez que, apenas, en cuanto, simultáneamente, al principio, después de un tiempo, en esos días, antes que, despues qué, más tarde, de pronto, repentinamente, ahora que, por último, antes, hasta el momento, aquí, ahora, al mismo tiempo...etc.</i>
Descripción	<i>Primero, segundo, tercero... por último; en primer lugar... en segundo lugar...luego...; tanto como, hasta aquí, más adelante...etc.</i>

Organización de la información: materiales de apoyo y recursos audiovisuales

Con la finalidad de poder ofrecerte un apoyo gráfico en la planificación de tu presentación oral, hemos construido la siguiente tabla. Completa con la información pertinente cada una de las casillas.

HOJA DE PLANIFICACIÓN DE EXPOSICIÓN ORAL			
Participantes	1) 2)		
MOD predominante:		Marcadores asociados:	
MOD secundario:		Marcadores asociados:	
Organización de la información			
	IDEAS	MARCADORES ASOCIADOS	ESTRUCTURA RETÓRICA
INTRODUCCIÓN			
DESARROLLO			
CONCLUSIÓN			

Te recomendamos que la organización que trabajaste en la tabla anterior la socialices con tu profesor(a) guía. Las siguientes preguntas se presentan como alternativas que pueden ayudarte a reflexionar acerca de la pertinencia de la información y la adecuada estructura para exponer tu investigación:

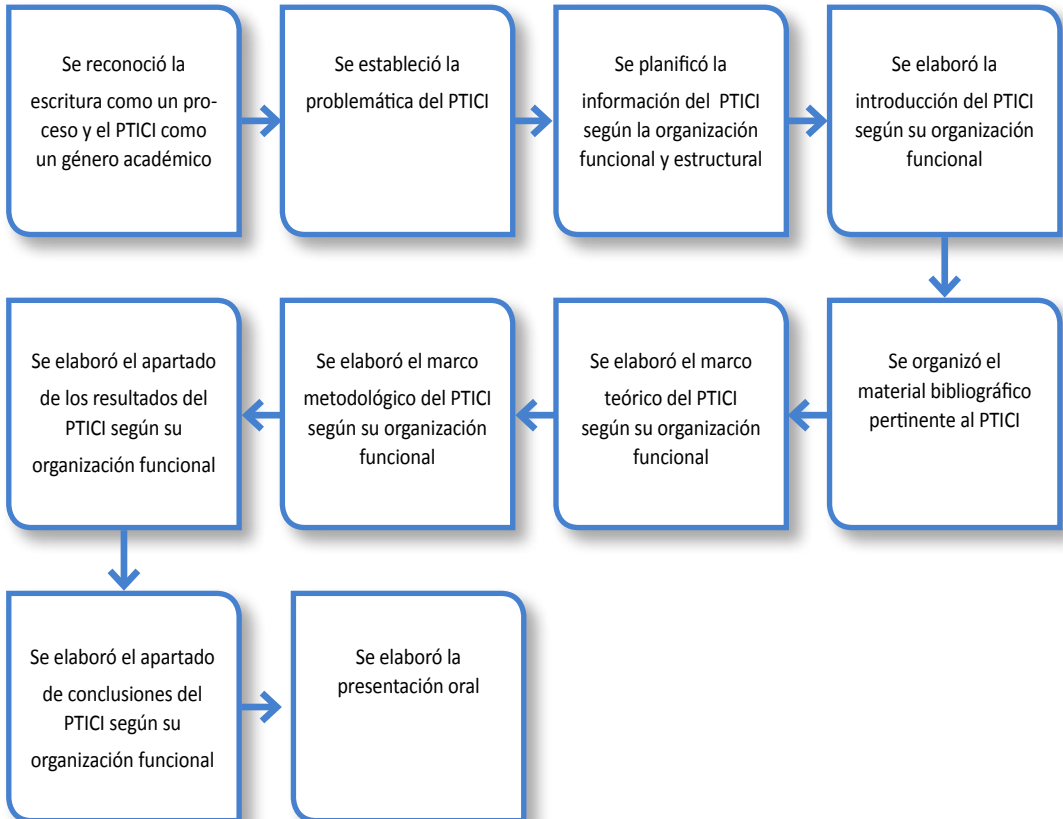
1. ¿Consideras que todos los temas que requieres cubrir en tu exposición oral están considerados en tu planificación?
2. ¿Consideras que todos los contenidos se encuentran distribuidos adecuadamente de acuerdo a la relevancia que tienen en tu proceso investigativo?
3. ¿Cuáles son tus propias ventajas en una evaluación oral? ¿De qué manera puedes utilizarlas a favor en la defensa de tu investigación?

Como último detalle, queremos recordarte que el apoyo visual que utilices ese día debe ser pertinente a la situación. Procura que la organización de los contenidos de tus diapositivas sea pertinente, que tenga el tamaño de letra adecuado para que tu audiencia pueda leerla y, por sobretodo, que no se encuentre recargada de información pictórica o textual. Debes revisar las referencias bibliográficas, el justificado de tu texto, la ortografía (acentual y puntual) y la tipografía. Todos estos detalles permiten demostrar un trabajo prolijo y profesional y contribuirá a la gran presentación que cerrará tu proceso de investigación. Recuerda utilizar las normas que te haya recomendado tu profesor(a) guía (uso de LaTeX, normas IEEE, referencias bibliográficas, formas de presentar los códigos, etc.).

- ◀◀ *En la guía anterior, se entregaron consejos prácticos para la presentación oral del PTICI. Sin embargo, todavía no hemos dado fin a este proceso, pues hace falta llevar a cabo un **subproceso fundamental de la escritura**. Nos referimos a la revisión final, subproceso que nos **permitirá, luego de algunos intentos, obtener la versión escrita definitiva del PTICI**. Por ello, en esta oportunidad nos centraremos en revisar el trabajo realizado y hacer las correcciones pertinentes.*

PARA COMENZAR...

Revisemos las fases del proceso realizado en la elaboración del PTICI:



En cada fase del **proceso**, se ha reflexionado y discutido respecto de lo realizado y de lo aprendido, por lo tanto, se ha llevado a cabo una constante revisión, de manera individual y junto a tu profesor(a) guía. En este sentido, se debe destacar que la lectura se ha vuelto un **proceso fundamental para identificar y corregir errores tanto formales** como aquellos relacionados con el contenido, los objetivos planteados y la audiencia a la cual está dirigida el PTICI. A continuación, te invitamos a profundizar detalladamente en la revisión de tu trabajo.

ACTIVIDAD 1

Con el fin de obtener una versión definitiva, realiza una revisión exhaustiva del PTICI. Para ello lee atentamente cada sección de tu trabajo y luego responde las preguntas que aparecen en la siguiente Tabla.

ASPECTOS A EVALUAR DEL PTICI	SÍ	NO	OBSERVACIONES
TEMA, AUDIENCIA Y PROPÓSITO			
¿Existe un tema claro y definido?			
¿Existe información que no es relevante para la temática que abordó?			
¿Se deduce a quién(es) está dirigido?			
El lenguaje utilizado, ¿corresponde al que debiera utilizar para la audiencia de mi escrito?			
¿Se identifica un propósito en mi escrito? (independiente del objetivo de la investigación propiamente tal)			
ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN			
¿Se observa una organización estructural clara? (Tradicional simple)			
¿Se identifica cada una de las macromovidas de un PTICI de mi disciplina?			
¿Se presenta una problemática definida?			

ASPECTOS A EVALUAR DEL PTICI	SÍ	NO	OBSERVACIONES
ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN			
¿Los objetivos de mi investigación se presentan claramente?			
En la introducción, ¿doy cuenta de lo planificado en la Guía N°1?			
En el apartado del marco teórico, ¿presento correctamente todos los conceptos relevantes que sustentan mi investigación?			
En el apartado del marco metodológico, ¿presento correctamente todos los aspectos que caracterizan el modo de realizar mi investigación?			
Al dar cuenta de los resultados, ¿presento los resultados de manera precisa?			
Al dar cuenta de los resultados, ¿realizo una interpretación de los resultados obtenidos?, ¿se evidencia una discusión a partir de estos?			
Al finalizar mi investigación, ¿presento la información de mi estudio de manera ordenada y sintetizada?			

ASPECTOS A EVALUAR DEL PTICI	SÍ	NO	OBSERVACIONES
CARACTERÍSTICAS DEL PTICI			
En mi texto escrito, ¿se identifican características de otros textos del mismo tipo?			
Con este PTICI escrito, ¿podría obtener el grado académico que persigo?			
¿Cuáles son los aspectos centrales de mi PTICI que debo argumentar en la defensa oral?			
TEXTUALIZACION			
¿Las relaciones entre una idea y otra se encuentran interconectadas?			
¿Utilizo pistas léxico-gramaticales adecuadas?			
¿Existe una secuencia temática lógica?			
Poniéndome en el lugar de un evaluador de mi PTICI, ¿se puede interpretar de manera adecuada lo que he escrito?			
El texto que he escrito ¿tiene información nueva y relevante?			
¿He incluido las fuentes bibliográficas pertinentes?			
¿He citado información según el sistema que se utiliza en mi disciplina?			

ASPECTOS A EVALUAR DEL PTICI	SÍ	NO	OBSERVACIONES
ASPECTOS FORMALES			
¿Existe exceso de información?			
¿Se presentan reiteraciones?			
¿Existen errores de puntuación?			
¿Existen errores de acentuación?			
¿Existen errores ortográficos?			
¿Las oraciones están bien construidas sintácticamente?			
ASPECTOS DE LA PRESENTACIÓN ORAL			
¿He planificado la presentación oral?			
¿La presentación logra sintetizar todos los elementos trabajados durante este proceso de investigación?			
¿Se han distribuido correctamente los tiempos designados a cada tema y a cada orador (si corresponde)?			
¿Se presentan errores de escritura (ortografía, redacción) en las diapositivas de apoyo?			
¿He ensayado mi presentación, cuidando el cumplimiento de aspectos vinculados a la comunicación oral efectiva?			

ACTIVIDAD 1

Elabora la versión escrita definitiva de tu PTICI:

1. Enfréntate a la tarea de corregir tu PTICI. Para ello, considera las observaciones realizadas en la actividad anterior y realiza los cambios correspondientes.
2. Recuerda que probablemente deberás corregir y reescribir varias veces hasta que tú y tu profesor se sientan satisfechos de que el texto representa lo que significó tu investigación.
3. Por último, comenta con tu profesor(a) guía cómo has percibido tu proceso de escritura del PTICI y qué rol han cumplido en esto las tutorías, ¿las recomendarías? ¿por qué?
4. Revisa tu presentación oral y ensáyala.
5. Disfruta la satisfacción de un trabajo bien hecho.

Te felicitamos por haber llegado a este punto de tu formación profesional y esperamos que el desarrollo de estas guías haya constituido un aporte a la realización de tu proyecto de título y tu defensa oral.

!!Mucho éxito!!